

---

# TOMÁS ABRAHAM

Y

## EL SEMINARIO DE LOS JUEVES

# GRIEGOS EN DISPUTA

Los miembros del Seminario de los Jueves  
que participan en este libro son:

Mónica Cabrera  
Rodrigo Amuchástegui  
Alicia Loloutre  
Leonardo Sacco  
Rosa María Brenca de Rússovich  
Horacio Cacciabue  
Edith Elorza  
Javier Benyo  
Gabriela D'Odorico  
Felisa Santos  
Álvaro Vives  
Ernesto D'Amico  
Jaime Plager  
Graciela Torrecillas  
Andrés Kiperman  
Alfredo Siedl  
Verónica García  
Alejandro Covello  
Josefina Sartora  
Ana Inés Markman  
Gustavo Romero  
Lucía d'Assunção  
Eduardo Osswald  
Carlos Bustos  
Marcelo Pompei  
Silvina Marí  
Eugenio Marchiori  
Laura Casabella Velazco  
Fernando Peirone  
Gustavo Varela

---

TOMÁS ABRAHAM es licenciado y magíster en Filosofía y Sociología por las universidades de Sorbonne y Vincennes. Profesor titular de Filosofía de la UBA y director del Colegio Argentino de Filosofía. Publicó los libros *Pensadores bajos*, *Los senderos de Foucault*, *La guerra del amor*, *El último oficio de Nietzsche*, *La empresa de vivir*, *Historias de la Argentina deseada*, *Situaciones postales*, *Fricciones*, *Batallas éticas* (en coautoría), *Rorty. El amigo americano*, *Historia de una biblioteca*, *La lechuza y el caracol* y *El NO y las sombras*. Es coordinador del Seminario de los Jueves, grupo de aficionados a la filosofía con el que publicó *Vidas filosóficas*, *Tensiones filosóficas*, *El último Foucault*, *Foucault y la Ética*, *Platón en el callejón* y *La máquina Deleuze*. Se desempeñó como editor de la revista *La Caja*, escribe notas de análisis político en varios periódicos y es columnista de actualidad del diario *Perfil*. Sus artículos sobre política y medios de comunicación se han recopilado en los libros *La aldea local*, *Pensamiento rápido* y *El presente absoluto*. Recibió el Diploma de Honor en el año 2011, otorgado por la Universidad

Para celebrar los treinta años de su fundación, el Seminario de los Jueves vuelve a Grecia pero a través del trabajo de veintiún filósofos contemporáneos. Bergson, Foucault, Nussbaum, Cassin, Agamben, Castoriadis, Arendt, Deleuze, Heidegger, Strauss, Popper, entre otros, a los que se le suman autores "extra comunitarios" como Rabelais y Gombrowicz, Vernant y Detienne. Todos tienen en común el haber buscado en Parménides, Heráclito, Platón, Aristóteles, Diógenes, Tucídides o Jenofonte una Grecia que no es espejo, sino fuente de interpretación del mundo. En sus investigaciones sobre los orígenes, los filósofos contemporáneos encuentran conexiones con las preocupaciones actuales: los logros y fracasos de la democracia, la igualdad en relación a la ley y a la riqueza, la tentación de la tiranía, la sedición y su diferencia con la guerra, las discusiones sobre los fundamentos de la política o la inquietud metafísica sobre la verdad. En palabras de Tomás Abraham, coordinador del grupo, estos filósofos de los siglos XX y XXI ven en Atenas "una duplicación aunque deformada de nuestros problemas". Por efecto de este cruce entre autores, temas y épocas, el estudio del nacimiento de la filosofía se transforma en una herramienta crítica de nuestra sociedad. Aquí la reflexión se asimila antes a la disputa que al acuerdo, porque todos hablan de Grecia pero ninguno coincide en su mirada. Estos *Griegos en disputa* aseguran que la filosofía es presente y es futuro: existirá mientras se siga hablando de ellos.

de Buenos Aires en virtud de su trayectoria docente en la institución. Obtuvo el Premio a la obra filosófica 1993-2003 por la Fundación Konex. Fue distinguido con el Premio a la Vocación de Oro 2009, por la Universidad de Buenos Aires, la Universidad de Belgrano, la Dirección de Estudios Terciarios y la Fundación El Libro. Es profesor honoris causa de la Universidad de Salta. Escribe habitualmente en su página web y en su blog Pan Rayado.

 Editorial Sudamericana  
[www.megustaleer.com.ar](http://www.megustaleer.com.ar)  
Impreso en la Argentina

---